

**REGULAMIN**  
**VIII WROCLAWSKIEGO FESTIWALU FORM MUZYCZNYCH**  
**27 - 29 listopada 2010 r.**

**REGULAMIN**

**I CZAS I MIEJSCE FESTIWALU:**

27 - 28 listopada 2010 r. – przesłuchania konkursowe  
Ośrodek Działań Twórczych „Światowid”, ul. Sempołowskiej 54a, 51-661 Wrocław

29 listopada 2010 r. – Koncert finałowy  
Klub Muzyczny Alibi przy ul. Grunwaldzkiej 67, Wrocław

**II CELE FESTIWALU:**

- prezentacja umiejętności i dorobku artystycznego amatorskich zespołów muzycznych;
- wspieranie i popularyzacja twórczości muzycznej;
- wymiana doświadczeń artystycznych;
- propagowanie kultury muzycznej;

**III ZASADY UCZESTNICTWA**

**§1**

**UCZESTNICZY**

**1**

W festiwalu mogą uczestniczyć amatorskie zespoły muzyczne – instrumentalne lub instrumentalno wokalne z całej Polski.

Przez amatorskie zespoły Organizator rozumie te grupy muzyczne, które nie mają na swoim koncie wydanej płyty, która dystrybuowana jest w sklepach bądź przez Internet.

**2**

W festiwalu, przez okres jednego roku, nie mogą brać udziału laureaci z edycji poprzedniej.

**§2**

**ZASADY ZGŁASZANIA**

**1**

Podstawą kwalifikacji do udziału w festiwalu jest dostarczenie do siedziby Organizatora w terminie do **15 listopada 2010 roku** dokładnie wypełnionej karty zgłoszenia. Karta dostępna jest na stronie internetowej Organizatora ([www.swiatowid.net.pl](http://www.swiatowid.net.pl)) a także w jego siedzibie przy ul. Sempołowskiej 54a we Wrocławiu. Razem z kartą należy dostarczyć demonstracyjny

materiał muzyczny – 3 utwory (najlepiej pocztą elektroniczną w formacie MP3 na adres [adam@swiatowid.net.pl](mailto:adam@swiatowid.net.pl) lub na płycie CD).

## 2

O wynikach kwalifikacji wszystkie zgłoszone zespoły zostaną powiadomione do **20 listopada 2010** r. drogą internetową bądź telefonicznie.

## 3

Zakwalifikowane do udziału w festiwalu zespoły zobowiązane są do uiszczenia opłaty akredytacyjnej w wysokości **30 PLN** (opłata za zespół) w terminie do **23 listopada 2010** r. na konto organizatora (BZWBK S.A. 1 Oddz. Wrocław **98 1090 2398 0000 0006 0801 6322** z dopiskiem „VIII WFFM + nazwa zespołu”) lub w kasie ODT „Światowid”.

## 4

Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów demonstracyjnych.

## §3

### PROGRAM

#### 1

Festiwal obejmuje następujące kategorie muzyczne:

- Hip-Hop
- Metal
- Rock
- Inne (jazz, blues, reggae, jungle, d'n'b, szanty, poezja śpiewana, itp.)

#### 2

Zespoły powinny zaprezentować autorski program muzyczny wykonywany na żywo. Wyjątkiem jest kategoria Hip-Hop, której uczestnicy mogą korzystać z podkładów muzycznych.

#### 3

Limit czasowy dla każdego zespołu to maksymalnie **20 minut** (instalowanie się na scenie + występ).

#### 4

Na przesłuchania konkursowe każdy zespół przygotowuje trzy utwory, z których dwa prezentuje na scenie (utwór trzeci wykonywany będzie tylko w razie potrzeby - wyłącznie na wniosek jury)

## 5

Przesłuchania konkursowe odbędą się **27 i 28 listopada 2010 r.** w godz. **10:00 - 14:00 (I część)** oraz **16:00 - 22:00 (II część)**. Zespoły biorące udział w festiwalu powinny przybyć na miejsce przesłuchań o godz. **10:00** lub **16:00** w zależności od tego, w której części zostanie zaplanowana ich prezentacja. Kolejność przesłuchań (podział na kategorie) ustali Organizator o czym poinformuje wszystkie zakwalifikowane zespoły do **24 listopada 2010 r.**

## 6

Koncert laureatów, podczas którego zostaną oficjalnie ogłoszone wyniki i wręczone nagrody odbędzie się **29 listopada 2010 r.** w klubie muzycznym ALIBI we Wrocławiu. Po koncercie laureatów zostanie wręczona nagroda Grand Prix dla najlepszego wykonawcy (jeśli jury ją przyzna). Jako gwiazda wieczoru wystąpi zespół Poluzjanci.

## 7

Organizatorzy w czasie festiwalu zapewniają zespołom sprzęt nagłośnieniowy oraz obsługę akustyczną.

Na scenie do dyspozycji zespołu będą:

4 mikrofony wokalne

2 wzmacniacze gitarowe

1 wzmacniacz basowy

Zestaw perkusyjny z pojedynczą stopą bez talerzy

3 dbx'y do podłączenia instrumentów klawiszowych lub gitary akustycznej

## §4

### JURY

#### 1

W Jury VIII Wrocławskiego Festiwalu Form Muzycznych zasiadać będą: Kuba Badach, Grzegorz Jabłoński (muzycy sesyjni) oraz ekspert związany ze środowiskiem wrocławskich dziennikarzy muzycznych. Szczegółowe informacje dotyczące JURY dostępne będą na stronie [www.swiatowid.net.pl](http://www.swiatowid.net.pl).

## §5

### OGŁOSZENIE WYNIKÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

#### 1

Oficjalne ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi **29 listopada 2010 r.** Zwycięskie zespoły, które wystąpią na koncercie finałowym zostaną poinformowane o tym fakcie w dniu zakończenia przesłuchań.

#### 2

Spośród każdej z kategorii wyłoniony zostanie jeden zwycięzca.

#### 3

### 3

Zwycięzcy każdej kategorii VIII Wrocławskiego Festiwalu Form Muzycznych otrzymują nagrodę pieniężną w wysokości **3.500 zł** i prezentują się na koncercie laureatów po ogłoszeniu wyników.

### 4

Jury zastrzega sobie prawo do nie nagrodzenia żadnego zespołu w danej kategorii.

### 5

Jury może przyznać Grand Prix najlepszemu zespołowi spośród wszystkich kategorii w postaci nagrody pieniężnej w wysokości **3.000 zł**. Decyzję o przyznaniu nagrody jurorzy podejmują po wysłuchaniu koncertu laureatów.

### 6

Jury ma prawo do przyznania wyróżnień w każdej z kategorii. Laureaci wyróżnień otrzymają nagrody rzeczowe.

## §7

### ORGANIZATORZY

#### 1

Głównym organizatorem WFFM jest Ośrodek Działań Twórczych „Światowid” z Wrocławia.

*Organizator  
Ośrodek Działań Twórczych „Światowid”*